CV

GASPAR BURÓN, Barcelona (1962).

Actualmente, resido y tengo el taller en Vilanova de Meià (la Noguera, Lleida).

FORMACIÓN

- Centre d'Art Escola Massana de Barcelona.
- Universitat de Barcelona.
- Quinzena d'Art de Montesquiu.
- Centre d'Art Tecla Sala.
- Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB).
- Residència Fundació Centre d'Art La Rectoria.

EXPOSICIONES

He participado en exposiciones tanto en territorio español como en el extranjero, participando en muestras individuales y colectivas en museos, galerías, centros de arte independientes y en intervenciones en espacios públicos.

Entre los espacios que han acogido mi trabajo se encuentran el **Museu Disseny Barcelona, Museu d'Art de Sabadell, Museu Diocesà Pia Almoïna, Centre d'Art La Rectoria, Fundació Vila Casas, Fabra i Coats, Fundación FEXDEGA, molí de Cal Xerta, Museu Torre Lluc, Museo de Arte Eduardo Minnicelli, Centro de Arte Faro de Cabo Mayor, Museu de l'Església Castellfollit de la Roca, Can Castells Centre d'Art, Castell de Concabella, Museo Virginia Choquintel, Monestir de les Avellanes, Galería Moret, Galería Expoart, Galería Alonso Vidal, Espai 22a, Galería Activa de BAJ Los Lagos, Casa Azul del Arte de Punta Arenas, La Capella, Accademia d'Arte de Pisa, Beaux-Arts de Saint-Etienne, Auditori Barradas, Institut d'Estudis Ilerdencs, Castillo de la Suda, Centre d'Art La Mirada Expandida, Sala Jaume Busquets, Sala Pares, Galería Cocheras del Rey, La X Galey, Fundació Castell del Remei, La Peixeteria Sala de Creació,** entre otros.

OTROS

- Fui miembro y socio de 22a, colectivo independiente de artistas que gestionó uno de los espacios expositivos independientes de la Barcelona del cambio de siglo —Premio de la Associació Catalana de Crítics d'Art 2001—.
- Docente colaborador en el Centre d'Art Escola Massana (Taller de Pintura).
- Proyectos de talleres infantiles.
- Colaboración con centros de enseñanza y organismos públicos.
- Colaborador como ilustrador y fotógrafo en diferentes publicaciones.
- Gestión cultural.